

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

PIETÀ, SIGNORE...

A. СТРАДЕЛЛА
A. STRADELLA
(1642-1682)

Andante

The musical score is written for piano and voice. The piano introduction is in 3/4 time, key of B-flat major. It features a series of chords in the right hand and a moving bass line in the left hand. The dynamics range from *pp* (pianissimo) to *sf* (sforzando). The vocal melody enters with a trill and is followed by the lyrics "Pie - tà, Si - gno - re!". The piano accompaniment continues with a steady bass line and chords. The Russian text "молитесь за умирающую народную." is written below the piano part.

tr

sf

p

tr

p

Pie - tà, Si - gno - re!

молитесь за
suviez
умирающую
народную.

lento

Di me do - len - te, Si - gnor, pie - tà!

dim. *pp*

Se a te giun - ge il mi - o pre - gar, non mi pu -

dim.

ni - sea il tu - o ri - gor. Me - no se - ve - ri,

f

cle - men - ti o - gno - ra vol - gi i tuoi sguar - di so - pra di

me, so - pra di me! Non fi - a ma - i,

che nell' in - fer - no, si - a dan - na - to, nel fuo - co e -

- ter - no dal lu - o ri - gor! Gran Di - o!

giam - ma - i si - a dan - na - to nel fuo - co e -

^{*)} Здесь и далее мелкими нотами указаны варианты исполнения Б. Джильи.

ter - no dal tu - o ri - gor, dal tuo ri - gor!

f *ten.*

Pie - tà, Si - gno - re,

p

tr

Fine *p*

Si - gnor, pie - tà di me do -

tr *tr* *2*

len - te, se a te giun - ge il mio pre -

-ga - re, il mio pre - gar, me - no se -

-ve - ri, cle - men - ti o - gno - ra vol - gi i tuoi

sguar - di, deh, vol - gi i sguar - di su me, Si -

- gnor, su me, Si - gnor! Pie - tà, Si -